



# La Brucellôse

~ La Revue des Urinoirs et Lieux d'aisance bruxellois ~



La Brucellôse est comme l'urine, de mauvais goût!

**~ Pour un prix International « littérature vieillesse » ~**

*Si nos plus jeunes lecteurs ont bien dans les librairies un espace qui leur est consacré où leur choix et celui de leurs parents peuvent être guidés par des prix couronnant les productions les plus significatives, nos aînés n'ont rien à se mettre sous le dentier de ce point de vue: pas de rayon « littérature 3ème âge », voire « 4ème âge », pas de prix récompensant les ouvrages dont l'absence de vigueur, la pusillanimité et l'étroitesse d'esprit seraient fort aux cervelles s'endormant doucement dans la dégénérescence sénile. C'est tout simplement scandaleux ! Un segment entier de notre politique culturelle est ainsi laissé en friche. Le prix « littérature vieillesse » entend remédier à cet état de fait. Ce prix récompensera les ouvrages de littérature molle et peureuse, frileuse et débiliteuse, ennuyeuse et niaise. Brefs, les textes idéaux pour radoter au fond de son lit ou dans son fauteuil en bavotant un peu et en geignant beaucoup. Il n'y aura pas de condition d'âge minimum pour concourir et être couronné, tant certains, dès leur premier roman – voire leur première dissertation – semblent déjà avoir trouvé leur véritable public sans – il faut bien le reconnaître – oser se l'avouer. Avec ce prix, il pourront enfin revendiquer haut et fort le lectorat auquel ils s'adressent Comme la « littérature jeunesse » peut être lue à tout âge, il n'est pas d'âge pour lire la « littérature vieillesse » tant le ramollissement des viscères cérébrales est la chose la mieux partagée entre les générations.*

Le jury sera composé de la façon suivante :  
Président : Mr Léger Péril. Membres : Mr Théophile de Giraud, Mr Théo Poelaert, Mr Pierre Charnoz, le Rt André Stas, Mr Laurent D'Ursel. Secrétaire : Dr Lichic  
Les nominés et primés seront proclamés à l'occasion des **Grandes Agapes Annuelles de la Brucellôse.**

**Ne dites plus**  
Il avait toujours rêvé d'avoir ce poisson-volant  
**Mais dites**  
Il a été exocet Dr Lichic

**~ Bruxelles s'éveille ~**

Je suis le ket de la turbine  
Le petit peuple à mauvaise mine  
La dernière des vaches à lait  
L'oublié des quartiers laids  
*Il est cinq heures  
Bruxelles s'éveille  
Bruxelles s'éveille !*  
La Marolle est déchaînée  
L' Sablon friqué est saccagé  
Les procureurs émasculés  
Le palais d'justice est incendié  
*Il est cinq heures  
Bruxelles s'éveille  
Bruxelles se lève...*  
On démonte les supermarchés  
On libère tous les salariés  
Et sur le boulevard de l'empereur  
On humilie les assureurs  
*Il est cinq heures  
Bruxelles s'éveille  
Bruxelles s'éveille*  
Les iroquois quittent leur plumards  
A l'Amigo on tranche les dards  
Bourgeois, banquiers et aut'cafards  
Goûtent enfin au charme du mitard  
*Il est cinq heures  
Bruxelles s'éveille  
Bruxelles s'éveille*  
La Basilique est avariée  
Les gros barbus déculottés  
Et dans un élan plein de vie  
Les filles jettent leurs voiles aux orties  
*Il est cinq heures  
Bruxelles, s'éveille  
Bruxelles, je n'ai plus sommeil..*  
Léopold II déboulonné  
On s'occupe du vilain Rogier  
Et dans le matin qui rougeoie  
Les drapeaux noirs se déploient  
*Il est cinq heures  
Bruxelles s'éveille  
Bruxelles...certains n'trouvent plus l'sommeil...*

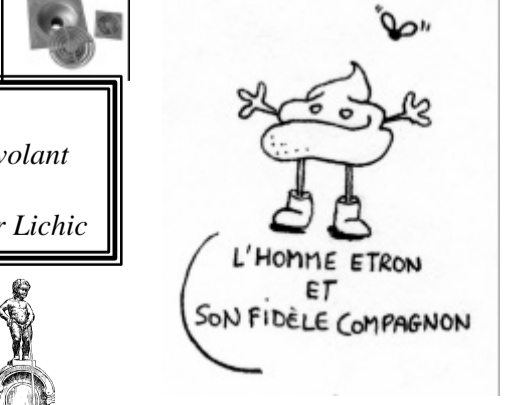
Mr Doiseau

**~ Roland Breucker ~**

Nous a hélas quitté cet été, laissant derrière lui une œuvre riche et variée.



On trouvera en forme de bel hommage, tout et le reste sur son site:  
[www.roland-breucker.be](http://www.roland-breucker.be)  
Salut l'ami



**Il faut tout dramatiser.**

La vie est logique, et la vérité, c'est pratique.  
Comme quoi le même monde aussi est possible !

**Le pire dans la vie, c'est d'être mis devant la fête accomplie.**

L'avenir vous pend au nez ?  
**Mouchez-vous !**

**Attention : la bêtise rend ivre !**

Ce n'est pas parce que je suis trop beau que vous n'êtes pas trop laid !

Je lutte pour l'égalité des femmes... entre elles,  
**et y a du boulot !**

Quelle est la vraie différence entre l'amour et le tabac ?  
*Laurent D'Ursel (www.loeuverette.be)*

**~ Ouvrir de Brèves de Comptoir Potentielles ~**

« L'OUBRECPO analyse les mécanismes présidant à la naissance des Brèves de Comptoir » (Manifeste de l'OUBRECPO)

**La précision incongrue à caractère prétendument aggravant**

« La mort la plus idiote, c'est de mourir en allant en Angleterre » (recueillie par J-M Gourio)

Cette jolie Brève de Comptoir trouve sa spécificité et son effet comique dans la mise en relation incongrue entre un événement social considéré comme grave (ici la mort) et un élément circonstanciel I) précis II) trivial et III) absolument sans rapport avec l'élément principal mais présenté comme circonstance aggravante.

L'effet comique est aisément reproductible :  
« L'avortement spontané le plus idiot, c'est en achetant des choux de Bruxelles »  
« La faillite la plus idiote, c'est le jour de la St Valentin »



**~ Les oubliés ~**

**Rubrique des latrines de l'histoire**  
Jean de Tinan (1874-1898)

Tinan... en voilà un de bien oublié. Encore qu'il resurgisse de temps à autre comme un ludion macabre là où on ne l'attend vraiment pas. Les lecteurs qui fréquentent les salles obscures (les cinémas, pas les pissotières) se souviendront peut-être d'un film de 2002 présenté dans le cadre du festival de l'âge d'Or : « le doux amour des hommes » de Jean-Paul Civeyrac. Il s'agissait de la transposition à notre curieuse époque de la courte vie de l'écrivain-dandy qui nous occupe (il est mort à 34 ans). Le titre du film est trompeur, Tinan aimait plutôt les femmes mais ses fameux « documents sur l'impuissance d'aimer » de 1894 en font plutôt le Werther (celui des souffrances) de la fin du 19ième qu'une x-ième réincarnation de Casanova ou du divin Marquis. Il existe une photo troublante de Tinan déguisé en novice de l'abbaye de Junièges (celle du fameux Enervès), crâne rasé, air angélique et inspiré... ce qui ne l'empêche pas quelques mois plus tard de fréquenter assidûment et frénétiquement les prostituées du quartier latin. Son biographe, J.P. Gouchon, nous apprend qu'atteint d'une néphrite cardiaque, Tinan est à moitié paraplégé et condamné... au régime lacté. Voilà ce qu'on appelle une bien triste fin.

Votre serviteur, Daniel Dujeux.

Avancez !

